

张锡纯三焦气机理论探析

冯 新 格

(复旦大学附属华山医院南汇分院中医科,上海市南汇区惠南镇拱为路 2800 号,201300)

关键词 三焦气机; 张锡纯

张锡纯(1860-1933)是近代著名的医家。他不仅具有丰富的临床实践经验,而且对中医理论也有所创新。他深研《内经》医理,对人身的气机升降认识比较深入,他提出大气理论,对三焦之气作了详细的阐述。其理论思想均体现在《医学衷中参西录》中。

气是构成人体和维持人体生命活动的基本物质。他认为:“人之一身,皆气之所撑悬也。此气在下焦为元气,在中焦为中气,在上焦为大气,区域虽分,而实一气贯之”。

元气乃先天之气。他在《元气论》篇(第五期第一卷)中详细地论述了元气的产生部位、作用、病理、治疗方法等。从部位上讲,张氏认为元气存于下焦的气海,为先天之气。“人之始生也,胚胎初结,中间以动气,似有脂膜绕护,乃先天资始之气,既气海中之元气也”。并进一步说明此气海在脐下,外当气海穴,藏先天之气。元气本于先天,而实成于后天。“盖人之元气,根基于肾,萌芽于肝,培养于脾,积贮于胸中为大气以斡旋全身”。故其功用有先天和后天之分。“元气在先天,来源有自,故输其有余,与督任之脉常通以融贯全身,为十月养胎之用,故功用在于能施。元气在后天,来源既息,故保其所得,与督任之脉不通而坐镇中宫(以全身论气海当为中宫),握百年寿命之根,其功用在于能敛。”其病理表现为元气衰惫欲脱,分为上脱、下脱。他认为元气之脱由于肝,故若遇元气之衰惫欲涣散者,宜保护以收敛之品,以助其吸摄之力。凡救元气之脱,必重用山茱萸 120g,或兼用龙骨、牡蛎之类,而以补气之药辅之。上脱,宜辅以人参、代赭石;若阴虚不能系阳,更宜加熟地黄、生山药以滋阴。下脱者,宜辅以人参、黄芪;若下焦泄泻不止,更宜加白术以止泻。

先天之气有赖于后天之气的补益。后天之气中最重要的要属大气和中气。

大气为上焦呼吸之气。“有其气本于先天,而实成于后天,其于全身至切之关系,有与元气同其紧要者,胸中大气是也”。张氏在升陷汤方解篇(第三期第四卷)和《大气论》篇(第五期第一卷)中竭力发挥了《内

经》中的理论,明确提出并详细地阐述了大气理论,论述了大气的部位、作用、病理和证治等。他首创“大气下陷”的病名。他明确提出大气即胸中之气,即宗气。他引证《内经》多篇的论述,认为从部位上讲,大气是积于胸中之气,即《内经》所谓之宗气。从来源讲,大气是以元气为根本,以水谷之气为补助。从功能上分,大气是司肺呼吸之气,能撑持全身,为诸气之纲领,包举肺外,司呼吸之枢机;且能撑持全身,振作精神,以及心思脑力、官骸动作,莫不赖乎此气。其病理表现为:大气虚或大气下陷。其表现种种不一。主要症状为:呼吸短气,努力呼吸似喘,胸中满闷,常常哈欠等。大气一虚,呼吸既觉不利,而且肢体酸懒,精神昏聩,脑力心思为之顿减。若其气虚而且陷,或下陷过甚,其人即呼吸顿停,昏然罔觉。大气下陷的呼吸短气,为气不上达,非喘者的气不下降。对于大气下陷,特创立了升陷汤 1 个主方和 3 个变方,并附载治愈案例达 20 余则。

中气是中焦脾胃水谷之气,即《内经》所谓:“饮食入胃,游溢精气,上输于脾;脾气散精,上归于肺,通调水道,下输膀胱。”张氏引黄坤载语认为:“人之中气,左右回旋,脾主升清,胃主降浊。在下之气不可一刻而不升,在上之气不可一刻而不降。一刻不升则清气下陷,一刻不降则浊气上逆。浊气上逆,则呕呃痰饮皆作,一切惊悸、眩晕、吐呃、咳喘、心痞、胁胀、膈噎、反胃种种诸病于是生焉。……血原于脏而统于经,升于肝而降于肺。肝脾不升,则血病下陷,肺胃不降,则血病上逆。”脾胃升清降浊和运化水谷,是气血生化之源和气机升降的枢纽。脾胃功能失调可引起气血紊乱导致各种疾病。在治疗方面,张氏自创了许多方剂。如因热而胃气上逆,张氏自创寒降汤、镇逆汤、薯蓣夏粥等,重用代赭石、半夏等。因寒而胃气不降者,用干姜、半夏等,如温降汤。中气下陷,泄泻日久等,可仿补中益气汤之意,于升陷汤中,去知母加白术。

张锡纯关于三焦之气的论述是其气机升降学术思想中重要的一部分。他对三焦之气理论的阐发及大气下陷病证的详述对我们临床实践具有重要的指导意义,值得我们学习。

(2010-05-31 收稿)