《辨证奇闻》论治中风经验浅析

李永春

(山东中医药大学针推学院,济南市长清大学城,250014)

关键词 中风/中医药疗法;《辨证奇闻》

《辨证奇闻》一书又名《辨证录》,是清初陈士铎的 力作之一。本书以辨证详明为最大特点,对疾病的病 因病机阐发有独到之处,多言人所未言,人所不敢言 者,最能启发读者心智。其所处之方临床用之屡有效 验,因而本书深得后人推崇。中风乃临床常见的急危 重症,书中对此病论述甚详,且多有创见,兹就其对中 风的论治经验介绍如下。

1 力倡中风非外风论

中风以外风立论的观点在唐宋以前占据着统治地 位,虽然刘完素、张从正、李东垣、朱震亨等医家对此已 有纠正和补充,但从本书的记载来看,清初外风之说仍 占绝对的优势,以至于当时之人一见猝倒,便诊为中 风.投以祛风邪之药。《辨证奇闻》中多处对此予以批 驳纠正,并指出中风病误投风药的危害,"风药必耗灼 其血,血干而气益不顺,气既不顺,而血益加虚,必变为 废弃人矣"。指出祛风之品辛温燥烈,用之多伤人阴 血;中风之人本就痰瘀痹阻脉络,阴血再伤则更为凝 滞,气血难以周流;尤其素多内热之人中风,乃"肾水 不足以养肝,肝木太燥,木自生风而自仆",若以风药 治之,"鲜不立亡"。文中还提出中风之人多年事已 高,杂病缠身,根基已摇,半身不遂而长期卧床,正气日 渐衰减,此时再用风药发散,使已虚之正气耗散,断难 收复失地,使半身不遂康复。陈氏还认为误用风药可 以导致中风病的发作,"惟其过于祛风,必耗其气,必 致右身之不遂;或过用祛风以耗其血,必致左身之不 遂",强调无风邪的征象而滥用风药,可伤人气血,使 正气不能自持而肢体不用,诱发中风。

2 将中风分为中气、中血、中火、阴虚4型

陈氏认为中风"非外来之风,乃本气自病",具体病因为气虚、血虚、火盛与阴虚。为了区别于当时的"外风"之说,他将中风大致分为4型,名曰中气、中血、中火与阴虚。

2.1 中气 陈氏认为"一身能运者,全赖气以行之, 今气即大虚,不能行于四肢,则手自不仁……气不能行 于肌肤,则痛痒不知矣"。对于气虚型之人,治以至仁 丹(人参一两,白术一两,黄芪一两,茯苓三钱,半夏三 钱,肉桂二钱,薏苡仁三钱,甘草一钱)。本方于补气之中,更加消痰温阳之品,陈氏认为:"不知气虚者,未有不脾胃寒也。脾胃既寒,难以运化,水谷不变精而变痰矣,故气虚者痰盛,上迷心而旁及于手足,故身欲仆而手不仁,口吐涎沫耳。"故用参芪以补气,苓术以健脾,半夏、薏苡仁逐其已成之痰,更加入少量肉桂,功在补命门之火,火生土,使土旺而气生,况"病痰饮者,当以温药和之",肉桂还可促使痰涎的消散,利于经络的畅通。

2.2 中血 《内经》曰"手得血而能握,足得血而能步",血虚不能养筋脉,故半身不遂,方用生血起废汤(葳蕤二两,熟地黄一两,山茱萸四钱,当归一两,茯苓五钱,白芥子五钱)。方中以葳蕤为主药,用至二两,因其生血而又能起废,同熟地黄、当归用之,效果胜于四物汤。且葳蕤药性平和,可长期服用,用之治中风,最为适宜。陈氏认为血病多痰,痰消后始能补血,故以白芥子五钱以化痰,且白芥子消痰而不耗气,另能助补血之药以生血,故病之始终皆可用之。陈氏还提出中血与中气预后不同。中气病速而易于奏功,中血病缓而难于取效。因中气乃阳症,中血为阴症,阳速而阴迟,故二者的预后不同。临床所见中风患者肢体恢复的快慢确有差异,对于恢复慢者,可否从血虚论治,值得我们做进一步的研究。

2.3 中火 《辨证奇闻》中提出"有人头面肿痛,口渴心烦,一旦卒中,乃中火"。然而此火乃虚火,不可用苦寒直折,只宜滋水以救火,方用灭火汤(沙参二两,玄参三钱,白芥子三钱,茯苓一两,熟地黄一两,山茱萸五钱,麦冬五钱,五味子一钱)。以玄参消其浮游之火,更益之以熟地黄、沙参、山茱萸、麦冬、五味子,补水填精,使水足而火衰。

2.4 阴虚 本型虽阴虚而无火,故不同于上述中火。 因真阴亏虚,肾水干枯,不能上滋于心,故痰来侵心,一 时迷乱而卒中。治法唯有直补肾中真阴,则精足而心 肾相交,方用填阴汤(熟地黄四两,山茱萸二两,五味 子三钱,麦冬一两,山药一两,白芥子五钱,补骨脂一 钱,牛膝三钱,附子一分)。夫熟地黄、山药、山茱萸乃 填精之圣药,而麦冬、五味子乃益肺之妙丹,使肺金生 肾水,子母相资,更易滋润。又用补骨脂、牛膝引药下 行,使滋阴填精之品,直达肾宫。复加附子一分,以防 阴药太多,过于黏滞。

文中所列医案,大致可总结为以上4型。虽然有些病案与此稍有出入,但治疗总以扶正为先,稍佐祛邪。陈氏认为"夫猝倒之时,本正气不能主宰也",充分体现了其对中风坚持以正气为本的思想。

3 中风先兆,倡补气血,治有轻重

中老年人无故而见肢体麻木,多为中风之先兆,应 提高警惕。书中提出当时之人多以搜风顺气之药治 之,而陈氏认为此乃气血之虚引起,临症应据患者麻木 的部位及轻重,权衡治之。如患者仅见手足麻木,乃 "气虚不能化痰,痰聚于胸中,而气即不能通于手足 也",治法于补气之中而佐以消痰之品,方用释麻汤 (人参一钱,当归三钱,黄芪三钱,茯苓三钱,半夏一 钱,白芥子一钱,陈皮一钱,白术三钱,甘草五分,附子 一分,柴胡八分)。方中以参芪术草补气,当归养血活 血,半夏、茯苓、陈皮化痰,稍佐附子通行阳气以助药 力。其中柴胡、白芥子为陈氏常用对药,用之可疏肝叶 之气,消膈膜之痰,使气从胸中通于手足。有的患者两 手麻木而面亦麻,因头为诸阳之会,而"面尤阳之外见 也",今面部麻木,患者阳气之衰可知也。"气旺则阳 旺,气衰则阳衰",阳旺则气帅血上荣于面,其面乃和。 治法宜补气之虚,通阳之闭,方用助气通阳汤(人参三 钱,白术五钱,黄芪五钱,防风五分,当归三钱,葳蕤五 钱,木香三分,附子二分,乌药二钱,麦冬二钱,茯苓三 钱,天花粉二钱)。方中以参芪术补气,当归、葳蕤、麦 冬滋阴养血以配阳,乌药、木香为行气药,可助补气药 之通行,稍佐附子以助阳,使气行有力而上于面,小量

防风以祛风,茯苓、天花粉以化痰通络。对于遍身麻木者,陈氏认为"不可不治风,而又不可直治风也,不治风,则风不能出于躯壳之外,直治风,则损伤气血,风又欺气血之虚,反客为主而不肯去",必须于补气补血中佐以祛风祛痰之品,则气血不伤而风又易散也。方用解缚汤(黄芪一两,当归五钱,人参五钱,附子一钱,有五钱,葳蕤一两,白术五钱,熟地黄五钱,天花粉三钱,秦艽三钱,羌活一钱)。陈氏认为患者遍身麻木,病情较重,需重治。方中主药黄芪、葳蕤的用量皆至一两,附子用至一钱,祛风药也用至两味(秦艽三钱,羌活一钱)。而上述两方中因只是局部麻木,病轻浅,故各药用量最多不过三钱,附子与祛风之品更是仅用几分,可见其用药轻重有序,心思之巧妙可见一斑。

4 组方配伍严谨,剂量轻重分明

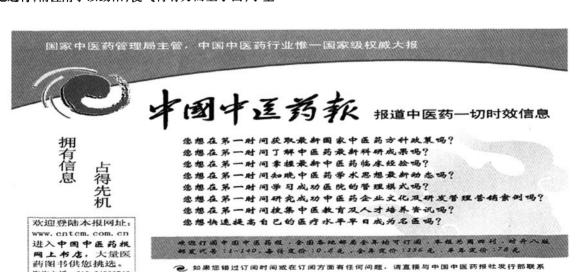
陈氏很讲求方药配伍以切中病机。如补气必兼化 痰,同时还加入附子 1~3 分以助阳,鼓舞气之生发。补阳之时不忘配阴,加入葳蕤、麦冬等药,使阳得阴助而生化尤穷。补肾阴配以润肺金之品,如麦冬、五味子,使子母相资。

在用药剂量上陈氏轻重分明,主药剂量一般以两 计,熟地黄甚至用至四两,而佐助之品仅用几分,这也 是陈氏一贯的用药特点,建立在对疾病的病因病机准 确把握的基础之上,故敢放胆用之而取得卓效。

总之,陈氏对中风的认识摒弃了外风之说,坚持以 正气为本的思想,以补气、养血、滋阴、助阳、化痰、降火 为治则,处方用药配伍严谨,剂量轻重有序,这些宝贵 的思想,至今对临床仍有着重要的指导价值。

网 tt; www. cntcm. com. cn

(2009-01-04 收稿)



电话: 010-64855367、64854538

咨询电话: 010-64860746