

引经药为何能引经报使

何俊余

(成都中医药大学, 四川省成都市十二桥路 37 号, 610075)

关键词 引经药; 使药

引经药, 亦称“引经报使药”, 它有引经报使的作用, 相关论述, 首见《神农本草经》茵桂条: “茵桂主百病, 养精神, 和颜色, 为诸药先聘通使”。引经药在方剂中常常发挥重要作用, 如何柏齐《医学管见》亦谓: “引经即引治病之使, 致谓病之所在, 各须有引导之药, 使药与病遇始得有功”。

“药引”的明确提出始于宋代设立和剂局之后, 丸剂和散剂在临床中的盛行, 促使药引得到广泛应用, 金、元以后, 医家往往习惯在煎好的汤药中加入药引, 或用药引来煎煮中药。药引一般为一些生活中易得之物或者不易保存之物, 药房多不备, 如: 盐水、地浆水、米酒、饴糖、生姜、鲜竹叶等, 常常与成药配合使用, 起增效减毒矫味等作用。药引与引经药有一定的差异, 但部分药引也有引经报使的作用, 如张确《资蒙医经》中说: “酒入药为引者, 取其活血行经; 姜入药为引者, 取其发表注凝; 小枣入药为引者, 取其消散开胃; 大枣入药为引者, 取其补血健脾; 龙眼入药为引者, 取其宁心利水; 灯芯入药为引者, 取其得睡神归; 葱白入药为引者, 取其发散诸邪勿住; 莲实入药为引者, 取其清心养胃和脾”, 其他的药引如小建中汤的饴糖则为君药。

历代医家对它们为何能发挥引经报使的作用论述颇多, 首见易水学派张元素依据《内经》理论, 对药物的引经进行了深入探讨, 创立了“引经报使”理论, 他认为取各药性之长, 使之各归其经, 则力专效宏。其他医家多为“舟楫之说”, 如张睿在《医学阶梯》中说: “汤之有引, 如舟之有楫”。但也有不同的见解, 如王学权《重庆堂随笔》认为“舟楫之说最易误人”, 清代名医徐大椿认为“人之气血, 无所不通, 而药性寒热温凉, 有毒无毒, 亦一定不移, 入于人身, 其药力亦无所不到, 岂有某药只入某经之理”。这些文献说明了引经药在临床应用的重要性并做出了一些说明, 但不能指出引经药和部分药引为何能引经报使。引经是归经与配伍理论结合的发展, 通过配伍引经药, 有些药物可改变其他药物的作用方向或部位, 或使其作用侧重或集中于特定的方向或部位, 甚至可直接影响和引导正气以及病邪。笔者认为这与药物的药性、组方配伍、药物的剂

量、药物的炮制、病势影响、煎煮或服用方法等有关。

药性是引经报使的基础。药性即指各药物的归经、寒热温凉、四气五味、升降聚散走守、质轻质重等, 不同的药物有不同的药性, 所以并不是所有的药物都能成为引经药。不同的药物有各自的归经, 如《素问·至真要大论》“夫五味入胃各归所喜, 故酸先肝, 苦先入心, 甘先入脾, 辛先入肺, 咸先入肾等论述”。引经是归经理论的发展。一般的引经药有相应的归经、作用趋性等, 如桔梗归肺经, 其质清轻, 引肺经; 牛膝其性趋下, 故引药下行; 桑枝其性舒展故引药归四肢。

组方配伍是药物发挥引经报使作用的必需条件。引经药在君臣佐使的组方结构中为使药, 引导方中诸药到所需发挥作用的特定病所, 如经络、部位、病所。如桔梗在参苓白术散中是引经药, 而在桔梗甘草汤中为君药。并不是任何情况下, 有引经作用的药都会发挥引经报使的作用。

药物的剂量影响引经报使的发挥。有一些药物, 不同的剂量的作用不同。如柴胡, 小剂量时引药上行, 如补中益气汤, 大剂量则疏风清热、疏肝理气, 如正柴胡饮、柴芍疏肝散。

药物的炮制影响引经报使的发挥。炮制会在一定程度上改变药物的性味归经, 如鳖血制归肝, 蜜制归脾胃归肺, 醋制归肝, 土炒入脾, 盐炒入肾, 酒炒上行等, 相应的药物的归经引经也改变。

病势影响。不同的病症会导致相应的脏腑、经络、部位的正气不足或邪气聚集行成一种有异于常态的状态, 如地有低洼, 药物所至如水之归下, 而引经药如水打通渠道, 所以当一药能引多经时, 但对于不同的病症只发挥相应的作用; 当一药归多经时, 都会因病势的影响而到相应的经络脏腑发挥作用。

煎煮或服用方法在一定程度上影响药性从而影响引经报使的作用发挥, 如白通、猪胆汁、童便作为引经药时都兑服, 不必煎煮。

因此, 药物的引经是归经理论与君臣佐使组方理论的发展。引经报使发挥作用主要与药物的药性及组方配伍密切相关, 但也受药物的剂量、药物的炮制、病势影响、煎煮或服用方法等的影响。

(2010-07-13 收稿)