

重构中医学气 - 阴阳 - 五行结构图

贾春华 郭 璿 朱丽颖 侯星宇

(北京中医药大学基础医学院,北京,100029)

摘要 目的:重构中医学气 - 阴阳 - 五行结构图,预期以此图解释人体体质与生理病理。方法:取周敦颐的《太极图说》太极、阴阳、五行宇宙演化进程之意,以 DNA 双螺旋结构的分子模型之形,将两者结合进行构建。结果:构建出一个具有双螺旋结构的中医学气 - 阴阳 - 五行结构模型。结论:整合了以往的阴阳、五行图,提供了一幅直观的气 - 阴阳 - 五行融合后的结构图,此模型图可以对人体质、生理病理等方面做出结构上的解释。

关键词 气;阴阳;五行;结构图;模型

Reconstructing the Structural Drawing of Qi-Yin and Yang- Five Elements in TCM

Jia Chunhua, Guo Jin, Zhu Liying, Hou Xingyu

(Preclinical Medicine School, Beijing University of Chinese Medicine, Beijing 100029, China)

Abstract Objective: Trying to explain the constitution, physiology and pathology of human beings according to the newly reconstructed structural drawing of Qi-Yin and Yang- Five Elements in TCM. **Methods:** The structural drawing was created by integrating the meaning contained within the article of The Explanation for the Tai Ji Diagram written by Dunyi Zhou with the structure of DNA double helix. **Results:** Reconstructed a structural model of Qi-Yin and Yang-the Five Elements double helix. **Conclusion:** A new and intuitive structural drawing was reconstructed by integrating all the Qi, Yin and Yang and the Five Elements. And it can be used to explain the constitution, physiology and pathology of human beings.

Key Words Qi; Yin and Yang; the Five Elements; Structural Drawing; Model

中图分类号:R226 文献标识码:A doi:10.3969/j.issn.1673-7202.2014.11.009

中医学理论是建构在气、阴阳、五行学说基础之上的,气、阴阳、五行学说原本是各自独立的学说,这些彼此分立的用以说明世界构成的学说自发明后渐渐地融合了。气分化出了阴阳,阴阳又演化出了五行。这样由一生二、由二生五的数字演变无疑为世界的起源提供了一种意象图式。源于“人体是一个小天地”的隐喻,既然“由一生二,由二生五”可以为世界或宇宙提供一种模式,那么这一模式也可以用来解释人的生成过程。这一重要的世界或宇宙乃至人的生成模式虽有周敦颐的《太极图说》发凡于先,但此图难以从更为细致的结构解释阴阳和五行间的关系,如何重构具有时代气息且能象征中医学气 - 阴阳 - 五行融合的结构示意图或称之为模型图的绘制,渐渐显露出迫切性与必要性。我们要做的就是一幅能体现、能阐释人体生理功能模式的中医学气 - 阴阳 - 五行结构图,并以此模型解释人体的病理变化。

1 气、阴阳、五行基本概念

1.1 气 《素问·宝命全形论》曰:“人以天地之气

生。”由此可见,气是指构成人体及维持生命活动的最基本物质。非医学著作《庄子·知北游》亦说:“人之生,气之聚也;聚则为生,散则为死。”同样阐明了气在人体生命形成过程中所起到的物质与能量的作用。在此作者无意去探讨由《管子·内业》所说“精也者,气之精者也”演化出的精气学说,因为“气之精者”仍然是气。

1.2 阴阳 阴阳是中国古代哲学的一对范畴。阴阳学说认为:自然界的任何事物都包含着阴阳相互对立与相互统一的两个方面,阴阳的对立统一运动,是自然界一切事物发生、发展、变化及消亡的根本原因。《荀子·礼记》说:“天地和而万物生,阴阳接而变化起。”“天地感而为万物化生。”《素问·阴阳应象大论》说:“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,生杀之本始。”阴阳学说的基本内容包括阴阳一体、阴阳对立、阴阳互根、阴阳消长和阴阳转化。

1.3 五行 五行指金、木、水、火、土。五行学说认为:宇宙万物都由木火土金水五种基本物质的运行和变化

基金项目:国家自然科学基金项目(编号:81173464):“观其脉证,知犯何逆,随证治之”的认知心理学研究与动态认知逻辑刻画;国家自然科学基金项目(编号:81373770)具身心智视域下的中医五行概念隐喻的认知心理语言逻辑研究

作者简介:贾春华(1961—),男,医学博士,教授,主任医师,博士生导师,主要研究方向:基于认知科学的张仲景方证理论体系研究,中医元理论研究, E-mail: Jiachunhua125@163.com

所构成。五行之间存在着相生相克的关系与规律,相生,是指这一事物对另一事物具有促进、助长和滋生的作用;相克,是指这一事物对另一事物的生长和功能具有抑制和制约的作用。没有相生就没有事物的发生和成长,没有相克就不能维持事物在发展和变化中的平衡与协调。相生和相克,在五行学说中被认为是自然界的正常现象;对人体生理来说,属于正常生理现象。

气、阴阳、五行学说,是中国古代重要的哲学思想。世界在阴阳二气作用的推动下滋生、发展和变化;木、火、土、金、水五行是其基本的变化关系。五行相互资生、相互制约,处于不断的运动变化之中。气阴阳五行学说对中医学有着深远的影响,中医传统医学理论都是在气阴阳五行学说的框架下构建的。

2 重构中医学气 - 阴阳 - 五行结构图的思想基础

2.1 取意于周敦颐的《太极图说》 周敦颐的《太极图说》有一段这样的描述:“无极而太极。太极动而生阳,动极而静,静而生阴,静极复动。一动一静,互为其根。分阴分阳,两仪立焉。阳变阴合,而生水火木金土。五气顺布,四时行焉。五行一阴阳也,阴阳一太极也,太极本无极也。”这段文字开启了宋明理学之端。周敦颐的《太极图说》原本是“援佛入儒”的综合产物,是一以佛学为借鉴建立起一种哲学形上学,同时该学说又不丢弃中国传统文化的本色,它既从根本上克服了传统儒学本体缺席这一理论弊端,同时又不流于佛学空无本体的那种老调重弹,体用并重、道体与器用兼综的中国本体论的理论图式得以生动展示^[1]。

周敦颐的《太极图说》在医学上又是如何被演绎的呢?根据天人相应的理论,人体的太极又是什么呢?孙一奎在《医旨绪余·命门图说》记载:“夫二五之精,妙合而凝,男女未判,而先生二肾,如豆子果实,出土时两瓣分开,而中间所生之根蒂,内含一点真气,以为生生不息之机,命曰动气,又曰原气,禀于有生之初,从无而有。此原气者,即太极之本体也。”原气是太极之本体,动气为太极之用。孙氏所指的“太极”是两肾间的命门原气,即动气,属“坎中之阳”,两肾是原气之根本。

2.2 取形于沃森和克里克的 DNA 双螺旋结构的分子模型 美国的沃森和英国的克里克合作绘制的 DNA 双螺旋结构的分子模型可以简单地表述为:DNA 分子是由两条长度相同,方向相反的多聚脱氧核苷酸链平行围绕同一中心轴形成的双排螺旋结构;两螺旋都是右手螺旋,双螺旋表面有深沟和浅沟。两条多聚脱氧核苷酸链通过碱基间的氢链连接,一条链中的腺嘌呤必定与另一条链中的胸腺嘧啶配对(A - T);鸟嘌呤必

定与胞嘧啶配对(G - C),这种碱基间的氢链连接配对原则称为碱基互补规则。维持 DNA 双螺旋结构稳定性的因素主要是上下层碱基对之间堆砌力和链间互补碱基之间的氢键^[2]。

重构中医学气 - 阴阳 - 五行结构图的思想基础是:取意于周敦颐的《太极图说》,取形于沃森和克里克的 DNA 双螺旋结构的分子模型。

3 中医学气 - 阴阳 - 五行结构图

中医学气阴阳五行结构图由阴阳两条螺旋式曲线构成,两条线呈盘旋,方向相反;每一条线由 5 种颜色组成,分别为青、赤、黄、白、黑,但此五种颜色的出现次序是随机的,并不保证总以“青、赤、黄、白、黑”的次序出现,但两条链上“青、赤、黄、白、黑”各自的数目一定是相同的;在两条线间有三种颜色的类似化学键的连接,分别代表生克,称之为“相生键”“相克键”与“同位键”,此键连通阴阳,贯通五行。其“相生键”代表着相生;“相克键”代表着制约;“同位键”的意义取《国语·郑语》史伯所说“夫和实生物,同则不继”之意,即在此处没有生克。



图 1 气 - 阴阳 - 五行结构图



图 2 相生片段链接示意图



图 3 相克片段链接示意图

4 中医学气 - 阴阳 - 五行结构图解

- 1) 两条螺旋链分别代表阴阳。
- 2) 每条链有青、赤、黄、白、黑五种颜色,分别代表木、火、土、金、水五种物质或五种属性,体现出阴阳的组合状态,代表阴阳交互运动的不同阶段。
- 3) 两条螺旋链必须足够长,其长度足以满足阴阳

两条链上的不同的五行排列顺序。

4) 两条螺旋链间分别以“相生键”(实线箭头代表)“相克键”(虚线箭头代表)“同位键”(线段代表)相链接,代表阴阳的可分与不可离即阴阳一体,“相生”“相克”“同位”键的链接代表阴阳的互根、互化及相互制约。

5) 任何一条链均由{木、火、土、金、水}这一集合片段组成,但并不保证存在木、火、土、金、水的相生或相克次序,其只能与另一条链相互作用才能出现相生、相克之间的关系。以满足中医学所说:“孤阴不生,独阳不长”和“无阳则阴无以生,无阴则阳无以化”。

由五行生克键可以构成多个“A 生 B, B 生 C, A 克 C”的具有三角形结构的调控模式,而这些具有三角形结构的调控模式就构成了一张关乎阴阳五行相互资生、相互制约的生克调控网。

5 重构中医学气 - 阴阳 - 五行结构图的意义

气 - 阴阳 - 五行是一种中医学理论建构隐喻,也就是说中医理论是在气 - 阴阳 - 五行基础上建构而成的。中医学认为:气是指构成人体及维持生命活动的最基本物质,由其可以化生出阴阳,阴阳演化出五行。但这个由气、阴阳、五行理论综合而来的学说一直缺乏一个直观的气 - 阴阳 - 五行结构图,以致人们不能直观地看到这一综合而来的学说气 - 阴阳 - 五行理论图示。中医学气 - 阴阳 - 五行结构图的重构无疑满足了人们的这种需要。

中医学气 - 阴阳 - 五行结构图强化了气 - 阴阳 - 五行理论的结构功能。众所周知,中医理论重意义、轻结构的特点,或简称“重意轻形”,而形意并重在该图中得以体现。本图取形 DNA 双螺旋结构,取意于气、阴阳、五行学说。此外该图在解释功能或许更为强大。我们暂以此图为例对人体的体质类型做一示例性的解释。

阴阳二十五人,出自《灵枢·阴阳二十五人》,阴阳二十五人的划分依据阴阳五行学说,指人体禀赋不同的各种体质归纳为木、火、土、金、水五种类型,每一类型,又以五音的阴阳属性及左右上下等各分出五类,合为二十五种人。这可能是中医学有关体质划分较为系统的记述。然而是什么导致了阴阳二十五人体质的形成,我们可以用气 - 阴阳 - 五行结构图,即从结构的角度解释阴阳二十五人体质的形成原因。前已言及任何一条链均由{木、火、土、金、水}这一集合片段组成,也就是说{木、火、土、金、水}这一集合可以有木火土金水;水木火土金;火木土金水等 120 种组合形式。通过对不同组合方式意义的赋予,无疑可以解释揭示人

类的体质类型。

五行中的任何一行均有五种链接木、火、土、金、水的形式,这种不同的链接,从结构上可以对阴阳二十五人的体质不同给以说明。前已言及“任何一条线并不保证存在木、火、土、金、水的相生或相克次序”,但并不排除两条线同时存在木、火、土、金、水的相生或相克次序,如果是这样的话,那么在这一片段上将只有相生键与同位键或相克键与同位键的出现,依据前面所言:“夫和实生物,同则不继”的原则,我们可以对只有相生键与同位键或只有相克键与同位键相链接的片段赋予一个特定的意义,赋予意义的原则是“造化之机,不可无生,亦不可无制,无生而发育无由,无制则亢而有害。”然后依据只有相生键与同位键或相克键与同位键的出现出现的多少与类型(指阴阳两条链同时出现木、火、土、金、水集合的不同排列)做出体质类型的判定,须知阴阳两条链同时出现木、火、土、金、水集合的不同排列的判定的方法不是测序,因为你没有办法检测阴阳两条链同时出现木、火、土、金、水集合的不同排列次序,它所依据的仍然是由果析因,所应用的推理是溯因推理。也就是说你可以对不同体质的人给出一个阴阳两条链上的木、火、土、金、水相互链接的形式说明,这种说明是结构上的,且这种说明能够很好地解释体质不同这一现象。

同理,我们也可以说人体生理功能与病理变化,取决于两条链上“木、火、土、金、水”组成序列与链接两条链的相生、相克、同位键的链接。两条链上“木、火、土、金、水”组成序列已阐述于前,它从结构上解释不同体质类型的出现,而不同的体质类型,影响到该类型人对致病因素的易感性。两条链的生、克、同位键的链接对人体生理病理的影响又如何产生?当我们所说“键”的链接时其实已经蕴含了“力”的概念,也就是说生、克、同位键作用力的大小决定了系统的平衡状态,因本图所用生克键不只连接着五行,同时也连接着阴阳,不仅可以解释阴阳的调和与失调,亦可解释五行生克的太过与不及。不同生、克、同位键链接片段的存在将影响到此条链的结构,进而影响此条链的功能,从而解释阴阳的盛衰。可以简要地说相生、相克、同位键数量的多少直接影响到人体的生理功能与病理变化。

现今中医学的发展面临着和宋明理学兴起后宋代中医学同样的时代语境,一种既顺应时代潮流,又坚持中医学本色的中医学新理论体系的开出成为当务之急。分子生物学则在分子水平上揭示了生命世界的基本结构和生命活动的根本规律的高度一致,揭示了生命现象的本质。且这一学科得到学界的认同,我们能

否以“它山之石可以攻玉”的心态来一个“洋为中用”呢？当然不能排除来自不同立场的质疑与批评。

我们要面对的是读者的质疑之一可能是：周敦颐的已有《太极图说》发凡于先，那么这张图相较于周敦颐的《太极图说》有什么不同？它比周敦颐所绘制图又有什么优势。由周敦颐太极图的结构上我们可以看出，此图是由太极而阴阳，由阴阳而五行的演进模式，即三图分立之象一目了然，这与周氏要表达的意图有关，他要表述的是宇宙的演进过程。而本图很显然是叠加的，即气、阴阳、五行学说的叠加，源于气难以以一张图来会出气弥漫状态，故选用了双螺线结构以示气的流动状态，双螺链以示阴阳，阴阳之中各具五行。从学说的起源上来看气、阴阳、五行学说是各自独立的，它们分别用于揭示这个世界的构成，用现今的话语来说可以说成“世界由气构成”；“世界由阴阳构成”；“世界由五行构成”。它们欲解释的都是这个“世界”，它们代表了古人认识世界的角度。从这一点来看气即是阴阳、阴阳即是五行，气、阴阳、五行是等价的。这或许也就是人们为什么一直纠结于气分阴阳，阴阳中有五行，五行分阴阳的原因。本图之作并非在揭示宇宙之演进，而是要体现气、阴阳、五行学说的在中医理论体系中的融合。其在主要意图上已与周氏所要表达的意图不同，尽管或许存在着一些交集。

读者的下一个质疑与批评恐怕就是为什么选用DNA双螺旋结构作为气、阴阳、五行结构图的模型。DNA双螺旋结构由脱氧核糖和磷酸基通过酯键交替连接而成。主链有二条，它们似“麻花状”绕一共同轴心以右手方向盘旋，相互平行而走向相反形成双螺旋

构型。双螺旋模型的意义，不仅意味着探明了DNA分子的结构，更重要的是它还提示了DNA的复制机制。由于腺嘌呤(A)总是与胸腺嘧啶(T)配对、鸟嘌呤(G)总是与胞嘧啶(C)配对，这说明两条链的碱基顺序是彼此互补的，只要确定了其中一条链的碱基顺序，另一条链的碱基顺序也就可以确定。因此，只需以其中的一条链为模版，即可合成复制出另一条链。

这样的—个结构适宜用于揭示阴阳与五行的结构关系，DNA双螺旋结构的—条链正好代表阴阳，相互平行而走向相反也恰好可以代表阴阳的不同属性；“麻花状”绕—共同轴心以右手方向盘旋及代表阴阳的纠缠与运动；腺嘌呤(A)总是与胸腺嘧啶(T)配对、鸟嘌呤(G)总是与胞嘧啶(C)配对与五行中木生火、金克木等生克关系具有关系上统一的不变性。也正是五行的生克键将阴阳五行紧紧地连在了一起。DNA的复制机制为阴阳五行的变化，即《素问·阴阳离合论》“阴阳者，数之可十，推之可百。数之可千，推之可万”提供新解。我们说DNA双螺旋结构为气阴阳五行学说提供了一个结构形式的同时，也可以说DNA双螺旋结构为中医的阴阳五行学说提供了一个分子生物学的例证。

参考文献

- [1]张再林.再造“太极图”——重构中国传统哲学理论体系的一点设想[J].江海学刊,2013,3:5-11.
- [2]J. D. 沃森 F. H. C. 克里克. 朱玉贤,译.核酸的分子结构——脱氧核糖核酸的结构[J].北京大学学报:自然科学版,2002,38(增刊):53-55.

(2014-09-25 收稿 责任编辑:洪志强)

(上接第1438页)

- [14]贾春华.基于隐喻认知的中医语言研究纲领[J].北京中医药大学学报,2014,37(5):293-296.
- [15]蔡曙山.科学发现的心理逻辑模型[J].科学通报,2013,58(34):3530-3543.
- [16]徐慈华,李恒威.溯因推理与科学隐喻[J].哲学研究,2009,7:94-99.
- [17]张学立.回溯推理——一种独立的推理类型[J].贵州社会科学,1998,151(1):57-59.
- [18]雷良.科学发现的本质及其逻辑机制的再发现[J].自然辩证法研究,2006,22(7):18-25.
- [19]王东浩.溯因推理在人机交互中的作用[J].未来与发展,2013,2:

37-40.

- [20]张学立,王东浩.论溯因推理的义理特征及其应用[J].南昌航空大学学报:社会科学版,2013,15(2):1-7.
- [21]王航赞,王涌米.最佳说明的推理及其科学实在论辩护[J].科学技术哲学研究,2011,28(3):34-41.
- [22]荣小雪,赵江波.产褥热病原发现的方法论模型研究[J].科学文化评论,2011,8(4):66-79.
- [23]侯旋,顿新国.利普顿最佳说明推理探析[J].重庆理工大学学报:社会科学,2011,25(11):31-35.
- [24]黄翔.里普顿的最佳说明推理及其问题[J].自然辩证法研究,2008,24(7):1-5.

(2014-09-25 收稿 责任编辑:洪志强)